

护理礼仪与人际沟通考试卷(10)

一、单项选择题(本大题共 20 小题, 每小题 1 分, 共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 护理工作的基本方法是()
 - A. 治疗工作
 - B. 观察病情
 - C. 护理程序
 - D. 照顾病患
2. 被称为“人文主义之父”的是()
 - A. 彼特拉克
 - B. 马丁·路德
 - C. 薄伽丘
 - D. 但丁
3. 《辞海》中对“人文”的解释是()
 - A. 人文指人类社会的各种文化现象
 - B. 人文是指以人为中心
 - C. 人文指的是诗书礼乐等人类文明和文化
 - D. 人文是指人道或仁慈、人性
4. 在宴会上, 主人排列客人就餐的位置是属于()
 - A. 手势语
 - B. 界域语
 - C. 首语
 - D. 目光
5. 在沟通的过程中, 关于聆听下列描述正确的是()
 - A. 书写占 9%, 阅读占 16%, 交谈占 35%, 倾听占 40%
 - B. 书写占 10%, 阅读占 20%, 交谈占 30%, 倾听占 30%
 - C. 书写占 7%, 阅读占 38%, 交谈占 20%, 倾听占 35%
 - D. 书写占 9%, 阅读占 16%, 交谈占 30%, 倾听占 45%
6. 建立良好的人际关系的基础是:()
 - A. 个人的气质
 - B. 个人的性格
 - C. 人际沟通
 - D. 职位高低
7. 在少数人之间的沟通被认为是:()
 - A. 自我沟通
 - B. 人际沟通
 - C. 组织沟通
 - D. 大众传媒
8. 会议、文件呈送、公函往来的形式应属于:()
 - A. 正式沟通
 - B. 非正式沟通
 - C. 双向沟通
 - D. 横向沟通

9. 语言沟通的五个层次学说是由下列哪位提出的 ()
- A. 马斯洛
 - B. 皮格马利翁
 - C. 鲍威尔
 - D. 西蒙
10. 交往中不宜选择的话题包括 ()
- A. 议论领导、同事或涉及个人隐私的话题
 - B. 格调高雅的话题
 - C. 轻松愉快的话题
 - D. 时尚的话题
11. 下列选择适合较短颈部的修饰哪项除外: ()
- A. 用丝巾围在颈部
 - B. 把头发拢在脑后盘起来
 - C. 选择凹领的衣服
 - D. 选择 V 型领的衣服
12. 被称作“第二张名片”的是: ()
- A. 脸
 - B. 眼睛
 - C. 唇
 - D. 手臂
13. 护士站立时的基本要领不包括下列哪项: ()
- A. 挺
 - B. 直
 - C. 高
 - D. 扬
14. 被称为“西装的灵魂”的是 ()
- A. 衬衣
 - B. 领带
 - C. 领带夹
 - D. 纽扣
15. 着装的 TPO 原则中的 T 代表: ()
- A. 环境
 - B. 地点
 - C. 对象
 - D. 时间
16. 在选择装饰品时注意尽量少用, 起到画龙点睛的作用, 体现选择服装的下列哪一原则: ()
- A. TPO 原则
 - B. 个性原则
 - C. 整体性原则
 - D. 适度性原则
17. 下列色彩中属于暖色调的是: ()
- A. 蓝色
 - B. 白色

C. 黑色

D. 红色

18. 介绍两人相识的顺序一般正确的应是（ ）

A. 先把长辈介绍给晚辈

B. 先把男士介绍给女士

C. 先把长官介绍给下级

D. 先把客人介绍给家人

19. 多人行走时的礼仪要求下列哪项不正确：（ ）

A. 长辈与晚辈一起行走时，长辈走在右侧

B. 两女一男行走时，女子走在右侧

C. 三人行走时，尊者应居中

D. 四位学生与一位老师行走时老师应居右

20. 护士在进行床头班时的礼仪下列哪项不妥（ ）

A. 由护士长带领，夜班护士和全体日班护士参加

B. 对重点的患者进行一人一交接

C. 离开危重患者，来到普通患者床前讨论危重患者的情况可以减少危重患者的情绪反应

D. 不可在患者面前交头接耳，闪烁其词

二、多项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

21. 人文科学的基本任务概括起来有（ ）

A. 探讨人的本质

B. 建立价值体系

C. 塑造精神家园

D. 了解人的基本需求

E. 确定人的终极目标

22. 在中国漫长的封建历史时期，“三纲，五常”一直被人们奉为日常行为的准则，五常是指（ ）

A. 仁

B. 义

C. 礼

D. 智

E. 信

23. 下列属于语言沟通的是（ ）

A. 服饰装扮

B. 身体语言

C. 书面语言

D. 手机短信

E. 表情动作

24. 化妆的原则是（ ）

A. 美观

B. 自然

C. 得体

D. 协调

E. 独特

25. 表情的分类包括（ ）

A. 面部表情

B. 语声语调表情

C. 身体姿态表情

D. 服装表情

E. 配饰表情

26. 在入座和离座中要遵守的规范有：（ ）

A. 注意入座顺序，先尊长

B. 讲究方位，右进右出

C. 落座无声

D. 入座得法

E. 离座谨慎

27. 着装的 TPO 原则中的 T 代表：（ ）

A. 富有时代特征

B. 符合季节时令

C. 符合时间差异

D. 与环境相适应

E. 与目的相适应

28. 护士在对患者进行入院评估中，在问到下列哪些问题时，应当认为该护士没有注意维护患者的隐私：（ ）

A. 年龄和工作单位

B. 现病史和继往史

C. 家族史和生育史

D. 离婚原因

E. 工资收入

29. 手势语包括：（ ）

A. 指示手势

B. 情意手势

C. 象形手势

D. 随意手势

E. 夸张手势

30. 非语言沟通的特点包括：（ ）

A. 共同性与民族性

B. 广泛性与局限性

C. 独立性与伴随性

D. 外在性与内在性

E. 随意性与夸张性

三、填空题（本大题共 3 小题，每空 1 分，共 10 分）

31. 1973 年国际护理协会通过修订的“护理人员伦理规范”明确制定了护理人员的基本责任为：“_____。”

32. 联合国教科文组织报告《教育——财富蕴藏其中》(Learning: The Treasure Within) 提出: 教育必须围绕四种基本学习能力来培养学生, 即_____。

33. 抢救患者时最好的走路姿态是_____, 速度是每分钟_____步。

四、名词解释题(本大题共 5 小题, 每小题 5 分, 共 25 分)

34. 人文素质:

35. 肢体语言:

36. 礼仪:

37. 首语:

38. 沟通环境:

五、简答题(本大题共 3 小题, 每小题 5 分, 共 15 分)

39. 简述儒家人文精神的三个特点。

40. 简述美的内容与美的形式辩证统一关系。

41. 简述服饰的 TPO 原则。

六、论述题(本大题共 1 小题, 每小题 10 分, 共 10 分)

42. 论述人文关怀的基本内涵。

护理礼仪与人际沟通考试卷（10）

参考答案

一、单项选择题（本大题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1-5: CAABA

6-10: CBACA

11-15: ADDBD

16-20: DDBDC

二、多项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

21: ABC

22: ABCDE

23: CD

24: ABCD

25: ABC

26: ACDE

27: ABC

28: DE

29: ABC

30: ABCD

三、填空题（本大题共 3 小题，每空 1 分，共 10 分）

31. 促进健康、预防疾病、恢复健康、减轻痛苦

32. 学会学习(learning to know)、学会做事(learning to do)、学会生存(learning to be)、学会与人共处(learning to live together)。

33. 快行步 140

四、名词解释题（本大题共 5 小题，每小题 5 分，共 25 分）

34. 人文素质：是指一个人通过人文学科知识的学习和积累或环境的熏陶使之内化为人格、气质、修养，成为人的相对稳定的内在品质。

35. 肢体语言：是指人们在沟通过程中，有意识或者无意识地通过身体的外观、姿势、动作传递信息的过程。

36. 礼仪：是指人们在相互交往中，为表示相互尊重、敬意、友好而约定俗成的、共同遵守的行为规范和交往程序。

37. 首语：是人体头部动作所传递的信息，用点头、摇头、低头或无法用语言和其他肢体的活动来表达信息的非语言沟通方式。

38. 沟通环境：沟通双方所处的环境，包括客观环境和主观环境因素。客观环境包括光线、

颜色、空气、声音、空间位置五个方面。主观环境包括交往双方的心情、性格、衣着及谈话人数等。

五、简答题（本大题共 3 小题，每小题 5 分，共 15 分）

39. 简述儒家人文精神的三个特点。

答：儒家人文精神不与宗教相对立；儒家人文精神不与自然相对立；儒家人文精神不与科学相对立。

40. 简述美的内容与美的形式辩证统一关系。

答：一方面美的内容决定美的形式，没有美的内容，就没有美的形式；另一方面，美的形式表现美的内容，为美的内容服务。美的形式适合于美的内容时，则更显事物的美，促进美的事物的发展，当美的形式不适合于美的内容时，则影响或有损于美的内容。

41. 简述服饰的 TPO 原则。

答：T 是指时间、季节、时令、时代；P 是代表地点、环境、场合；O 是代表目的、目标、对象。其含义是要求人们在选择服装，考虑其具体款式时，应力求使自己的着装与着装的时间、地点、目的相协调一致。

六、论述题（本大题共 1 小题，每小题 10 分，共 10 分）

42. 论述人文关怀的基本内涵。

答：具体来说，包括层层递进又密切相关的几层涵义：

（1）承认人不仅作为一种物质生命的存在，更是一种精神、文化的存在。

（2）承认人无论是在推动社会发展还是实现自身发展方面都居于核心地位或支配地位。

（3）承认人的价值，追求人的社会价值和个体价值的统一、作为手段和目的的统一。

（4）尊重人的主体性。人不仅是物质生活的主体，也是政治生活、精神生活乃至整个社会生活的主体，因而也是改善人的生活、提高人的生活品质的主体。

（5）关心人的多方面、多层次的需要。不仅关心人物质层面的需要，更关心人精神文化层面的需要；不仅创造条件满足人的生存需要、享受需要，更着力于人的自我发展、自我完善需要的满足。

（6）促进人的自由全面发展。人的全面发展应当是自由、积极、主动的发展，而不是由外力强制的发展；是各方面素质都得到较好的发展或达到一定水平的发展；是在承认人的差异性、特殊性基础上的全面发展，是与个性发展相辅相成的全面发展