

导学 4.6

(4.5 Fourier 级数)

一、相关问题

1. 将不同频率的正弦波 $\frac{\pi}{4}\sin t, \frac{\pi}{4} \cdot \frac{1}{3}\sin 3t, \frac{\pi}{4} \cdot \frac{1}{5}\sin 5t, \dots, \frac{\pi}{4} \cdot \frac{1}{2n-1}\sin(2n-1)t, \dots$ 逐个叠加会有什么现象发生?

2. 我们听到激烈的吉他弹奏或深情的萨克斯乐曲,实际上是由许多不同频率的声音组合起来的.现代音响和音乐合成器本质上是具有特殊性能的电脑,利用它们能改变高频泛音和低频泛音(即所谓的纯音)组合形式,并能相当精确地获得复杂的音乐波形,从而产生动听的声音.能否用已学习的数学知识解释这些现象?

二、相关知识

1. 什么是三角级数?

2. 设 $f(x)$ 是周期为 2π 的周期函数,它能展开成

$$f(x) = \frac{a_0}{2} + \sum_{k=1}^{\infty} (a_k \cos kx + b_k \sin kx)$$

那么系数 $a_0, a_1, b_1, \dots, a_n, b_n, \dots$ 与函数 $f(x)$ 之间存在着怎样的关系?

3. 函数 $f(x)$ 的 Fourier 级数是否一定收敛?如果收敛,它是否一定收敛于函数 $f(x)$?

三、练习题

1. 设 $f(x)$ 是周期为 2π 的周期函数,它在 $[-\pi, \pi)$ 上的表达式为

$$f(x) = \begin{cases} x, & -\pi \leq x < 0, \\ 0, & 0 \leq x < \pi, \end{cases} \text{ 将 } f(x) \text{ 展开成 Fourier 级数.}$$

2. 设 $f(x)$ 是周期为 2π 的周期函数,它在 $(-\pi, \pi]$ 上的表达式为

$$f(x) = \begin{cases} -1, & -\pi < x \leq 0, \\ 1+x^2, & 0 < x \leq \pi. \end{cases}$$

试写出 $f(x)$ 的 Fourier 级数展开式在区间 $(-\pi, \pi]$ 上的和函数 $S(x)$ 的表达式.

3. 设 $f(x)$ 是周期为 4 的周期函数,它在 $[-2, 2)$ 上的表达式为

$$f(x) = \begin{cases} 0, & -2 \leq x < 0 \\ k, & 0 \leq x < 2 \end{cases} \text{ (常数 } k \neq 0), \text{ 将 } f(x) \text{ 展开成 Fourier 级数.}$$

4. 将函数 $f(x) = 2 + |x|$, $(-1 \leq x \leq 1)$ 展开成以 2 为周期的 Fourier 级数,并由此求

级数 $\sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{(2n+1)^2}$ 的和.

四、思考题

1. 比较分析函数展开成幂级数和 Fourier 级数的条件和其敛散性分析的方法.

2. 将函数 $f(x) = \begin{cases} -x, & -\pi \leq x < 0, \\ x, & 0 \leq x \leq \pi, \end{cases}$ 展开成 Fourier 级数.