

创 造 美

X

电子信息特色美学

我国电子信息成果展



5G通信



自动驾驶汽车





世界计算机大会在湖南长沙举行

VR电影



阿尔法狗



AI的发展轨迹



应用发展期：
20 世纪 70 年代
初—20 世纪 80
年代中。



蓬勃发展期：
2011 年至今。

起步发展期：
1956 年—20 世纪 60
年代初。



稳步发展期：
20 世纪 90
年代中—
2010 年。



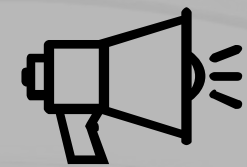
5G的发展

而人工智能的蓬勃发展，离不开 5G 技术的革新。5G 是快速无线传播信息和数据的通信技术，从 1G 到 5G，速度越来越快，可存储的数据越来越多，应用的场景也越来越丰富。除了在手机上的运用，5G 也将在无人驾驶汽车、VR 以及物联网等领域发挥重要作用，在许多行业中充当关键的基础设施。就发展前景来看，业界普遍认为到 2025 年，5G 的连接数量将会超过 11 亿，约占全球移动连接数的 12%，覆盖超过全球 1 / 3 的人口数量。



5G

电子信息美学



信息美



商品美



职业美



信息美学是在现代信息科技发展的条件下, 在信息化渐行完全社会化、生活化的过程之中, 人们对信息社会的种种实践活动存在着的美的看法, 主要是在信息化条件下, 对人的对象化与能动活动本身的美的看法。狭义地讲, 它是在信息社会之中, 合规律性、合目的性地认识真善美。

同学们能否用我们在“认识美”章节学习的美学理论来诠释信息美呢？

- 1.美在关系
- 2.美在生活

信息美

热门 / 最新 / 好友

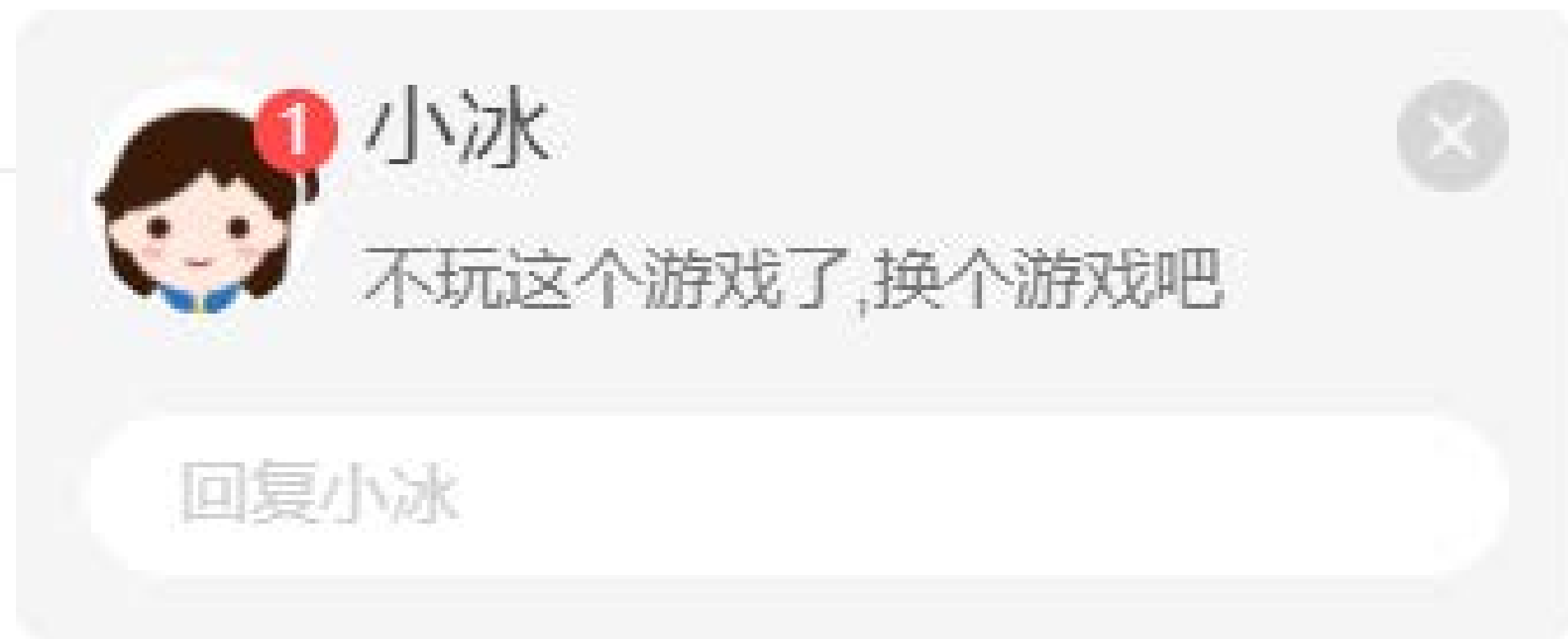
陳顏 看过  2021-08-27 8296 有用
做梦没想到美队把盾牌给了死侍。

Jazzysmt 看过  2021-08-15 3549 有用
Channing Tatum 太好笑了；不是說沒有kiss的按鈕嗎，怎麼後來要喚醒記憶的時候Millie主動親上去了哈哈

张翔森 看过  2021-08-11 3734 有用
游戏版《楚门的世界》。观影过程很愉快。查宁塔图姆和克里斯埃文斯打酱油。电影的中心思想：脱离被洗脑的生活，培养独立思考的能力。

水水涛江 看过  2021-08-27 2202 有用
拉倒吧，拍到日本人的片段就是西装革履在干净的街道上，拍到中国人就是在拥挤阴暗的中餐厅，下一个镜头切到印度也是一堆人在脏乱差的环境。问号脸，美式的永远看不起人的刻板印象式幽默

Kevin 看过  2021-08-29 1754 有用
“我只是写给你的一封情书，写情书的那个人在那个世界。”



信息美学的社会伦理本质, 是改变甚至是颠覆了传统的物质与精神活动、具体的艺术形式创造在话语权上的历史建构, 实现的是人人皆平等的平面化的人际在线交互, 是“平民权力”在信息化条件下空前的置换, 是平民意识空前的喷发、扩张和送达。这种自由并由此引发而来的博爱与共容, 便很自然地构成了信息美学的社会伦理基础。

信息美

“小爱同学，
谁是最帅的人！”



商品美

商品美学设计的基本依据概括起来主要有以下几个方面的内容:

- (1)实用审美的需要。
- (2)产品及与之相适应的性质。
- (3)消费的可能性。

请你从商品美的角度分析小爱同学的爆火有何缘由？





华为精神：

- 1.价值观：以客户为中心，以奋斗者为本。
- 2.华为文化最核心的是自我批判。
- 3、华为能够成功在于任正非的愿力和愿景。
- 4.华为不是想办法搞定客户，而是搞清客户要什么。

职业美

**“ 我想感谢我的祖国
还有我祖国的人民
对我的支持和帮助
这是我走到今天
最大的支柱**

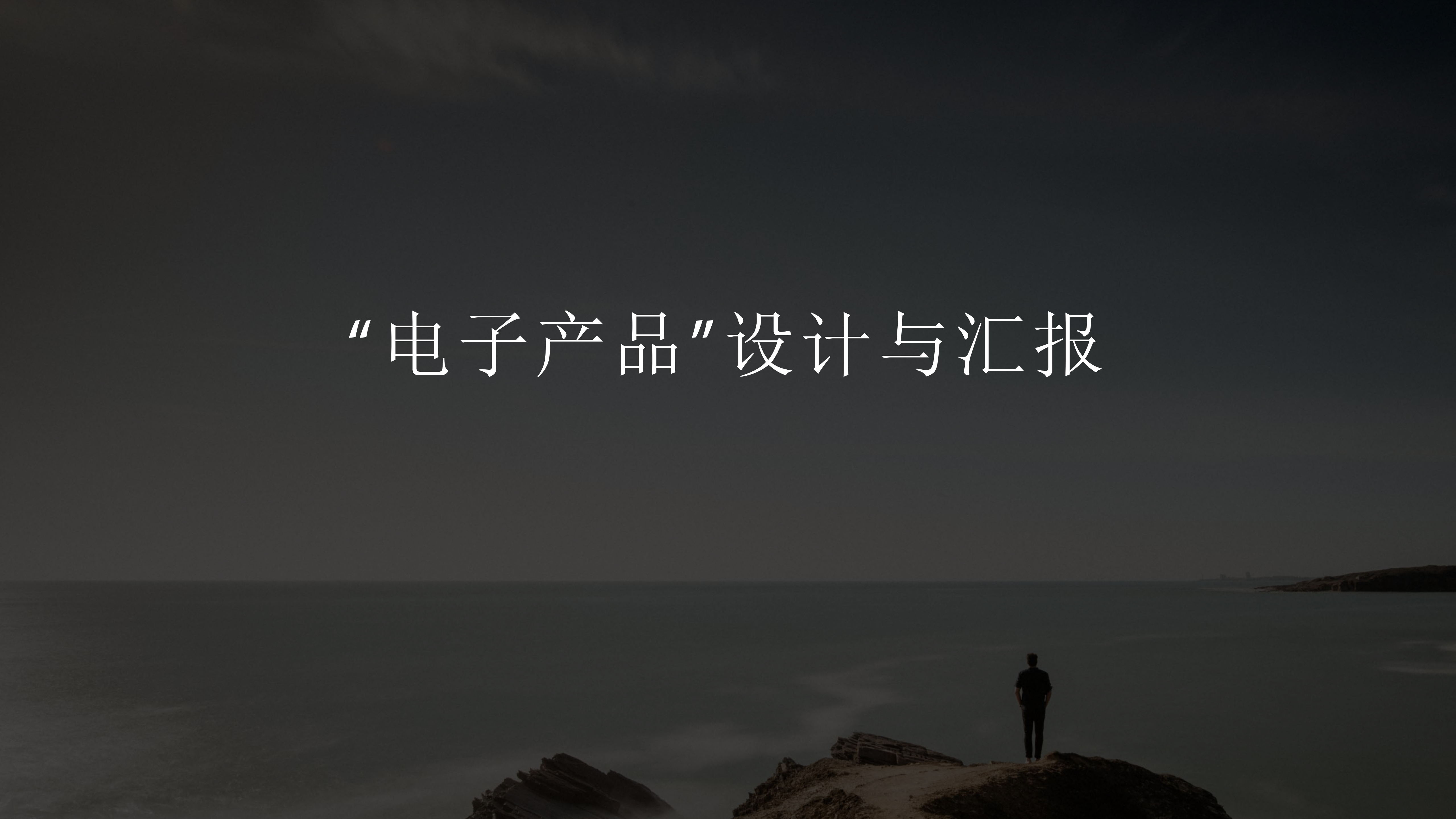
”
——孟晚舟



经中国政府不懈努力，当地时间9月24日，孟晚舟女士已经乘坐中国政府包机离开加拿大，即将回到祖国，并与家人团聚。

9月25日晚，在党和人民亲切关怀和坚定支持下，孟晚舟在结束被加拿大方面近3年的非法拘押后，乘坐中国政府包机抵达深圳宝安国际机场，顺利回到祖国。

“电子产品”设计与汇报





信息时代, 电子产品占据了人们大部分的生活时间, 尤其是手机, 已经和人们深度 捆绑在一起。 因此, 设计出一款实用又好看的手机, 以满足人们的日常需求就显得十分 重要。 下面, 请各小组设计出一款你认为市场接受度最高的手机, 并分别从机型外观、 使用功能、 界面设计三个方面进行阐述, 并附以简易设计图纸。

“电子产品——手机”设计报告模板

组别:

小组成员:

设计理念:

市场调查:

设计思路

机型外观(细节展示;设计说明):

使用功能(细节展示;设计说明):

界面设计(细节展示;设计说明):

设计图例: