

教

学

过

程

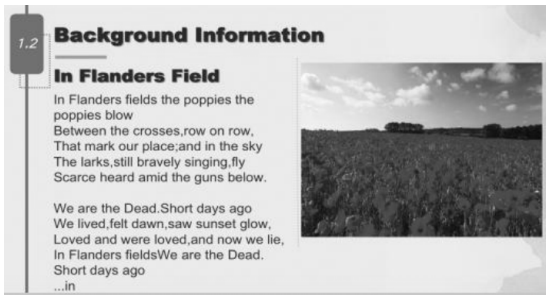
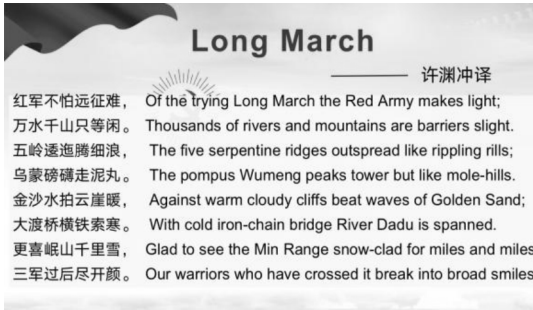
教学内容	目标层次	教学活动	教学策略及思政
【课前】 目标干预, 资源干预	熟悉	【课前调查】 通过“问卷星”APP 完成学情调查问卷。 【分级阅读训练】 基础——“U 校园”平台课文预习及练习; 提高——费雷《奥黛丽·赫本——天使在人间》; 拓展——安妮·弗兰克《安妮日记》。 【视听训练】 电影《窈窕淑女》片段。	①课前学情调查是实施动态评估中目标干预的重要手段。 ②对学生的预习进行资源干预,给不同层次的学习者提供有针对性的学习资源。 ③隐性思政输入。赫本和安妮都亲身经历了“二战”的伤害,在她们的故事里学生能获得生命的感悟。
【导入】 (8 分钟) 诗歌引入课文主人公——资源干预	了解	【资料导入】 老师朗读“二战”时期的纪念诗歌《在佛兰德斯的战场上》(如图 1 所示),让学生们了解“二战纪念花”的由来。引出奥黛丽·赫本的另一个身份——“二战”幸存者。 	让学生感受到语言的魅力,从中了解“二战”带给人们的伤痛,唤起学生的情感共鸣。

图 1 《在佛兰德斯的战场上》

教学内容	目标层次	教学活动	教学策略及思政
【读写训练】 (10 分钟) 精读课文 第 3 段+ 写作训练 ——工具 干预	掌握	【情景设定】 将赫本被抓的故事情节形成案例,让小组讨论他们的解决办法。让学生表演课文第 3 段赫本被抓时及逃离的场景。 仔细阅读课文第 3 段,找出段落中描写状态的动词,体会这一系列动词的使用所体现出的紧迫、危险和惊心动魄的情景。 比如: Be grabbed off... , be sent to... , glance away, dart off, escape, huddle. 【写作训练】 让学生运用在线文档描写一个场景,在写作中进行具体动作的描写,使场景画面生动形象,能传情达意。 写作完毕后,小组成员之间互相提出修改意见,然后选出优秀作品进行分享。 【参考答案】 When my father entered (crept in) my room, he examined every corner (looked around and lift the carpet) carefully. He didn't find any cigarette end.	①情景式教学让学生更能体会运用动词能生动地传递真情实感。 ②边学边练,对新知识进行巩固练习,提升学习效率。 ③学生在互评中思考,也是对所学知识进行巩固的一个过程,同时,互评还能促进学生之间的交流。
【精读】 (15 分钟) 精读课文 第 10 段—— 资源干预	掌握 (重难点)	【课堂练习】 (1)让学生进行听力填空,边听边理解第 10 段的大意。 (2)理解课文标题“人间天使”。 从课文中找到表明奥黛丽·赫本的各种身份的短语,让学生体会到她“优雅面对磨难”的精神,以及她关爱弱势群体的大爱精神。 【参考答案】 An exemplary mother, an anonymous refugee, a Goodwill Ambassador, an internationally famous movie star, a great humanitarian. 【语言知识点】 (1)短语:be afflicted by .../be stricken by... (遭受) (2)句型: As... , sb is aware of/knows... 句型提炼: 表达“某人在特定身份下,对于某些事情的察觉和了解”。 【翻译练习】 作为战士,他们知道抗洪抢险任务的危险,但是他们选择迎难而上。 【参考答案】 As people's soldiers, they are aware of the danger of performing flood relief work, but they choose to rise up to challenges and difficulties.	★【课程思政】 通过课文学习,感受榜样的力量,树立正确的价值观。 ★【课程思政】 理论结合实践,用时事信息作翻译材料,感受身边的榜样传递的正能量。

教学内容	目标层次	教学活动	教学策略及思政
【思考】 (10 分钟) 批判性思考 +翻译训练 ——资源 干预	掌握 (重点)	【提出问题】 怎样面对苦难生活才更有意义？让学生分组讨论。 【翻译练习】 让学生试译诗歌《长征》，感受其革命乐观主义的精神。 【参考答案】 翻译如图 2 所示。 	★【课程思政】 体会中华民族的革命乐观主义的精神，继承和传承优秀的红色基因，让学生们能够树立更强的民族自信心。
【小结与作业】 (2 分钟)	完成	【小结】 在经历磨难之后，还能乐观地生活，历经苦难仍能热爱生活才是勇士。 【作业】 作业 1：请学生们在英语趣配音 App 上任意选择一个电影片段进行配音作业。 作业 2：请学生们使用视频剪辑软件，对奥黛丽·赫本的经典电影《窈窕淑女》进行配音。	

【教学反思】

采用 DIPI (Design-Ideology & Politics-Improvement) 模式进行教学反思。

1. 教学设计反思 (Design)

这是一篇涉及历史题材的课文，所以课前让学生欣赏奥黛丽·赫本的经典电影，感受故事主人公的魅力。应引导学生从中感受到语言的魅力，提高英语表达能力。课文中在描写赫本童年时有一段极为生动形象的叙述，值得学生们模仿借鉴，可以多设计课堂的写作训练，并由学生互评。

2. 思政内容反思 (Ideology & Politics)

通过学习“优雅面对磨难”的坚强不屈的精神，以及对弱势群体的大爱精神，使学生树立正确的人生观。除此以外，应更深入思考部分联系“长征”精神，让学生们能够树立更强的民族自信心。

3. 改进反思 (Improvement)

本篇课文重点在于学以致用，如何利用电影题材提升学生的知识储备和交际能力是有待继续思考的问题。

【教学参考资源】

1. 书籍

(1) 费雷. 奥黛丽·赫本——天使在人间[M]. 西安: 陕西师范大学出版社, 2009.

(2) 弗兰克. 安妮日记[M]. 北京: 北京联合出版公司, 2009.

2. 电影

奥黛丽·赫本出演的电影：《窈窕淑女》《蒂芙尼的早餐》《罗马假日》等。

3. 视频

奥黛丽·赫本于1989年在联合国的演讲：为了孩子们。

【板书设计】

本堂课板书设计如图 3 所示。

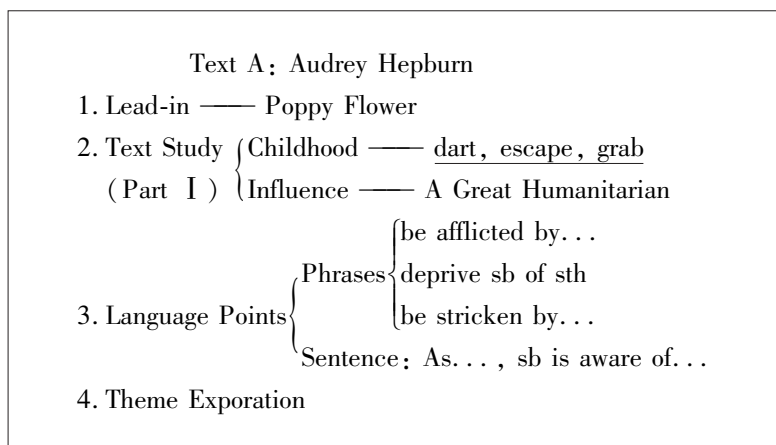


图3 板书设计