

第二章 记谱法

一、单项选择题

1-5: CABCA

6-10: CADBA

11-15: CCBAD

16-20: CBCCA

21-25: AABCA

26-30: DBABC

31-35: DCBDC

36-40: AABCD

41-45: CBAAC

46-50: DDCBD

51-55: BBCDC

56-60: BBABB

61-65: ABDDB

66-70: BABCB

71-75: AACBA

76-80: BCCDA

81-85: ABCAC

86-90: CCBAD

91-95: CDCAD

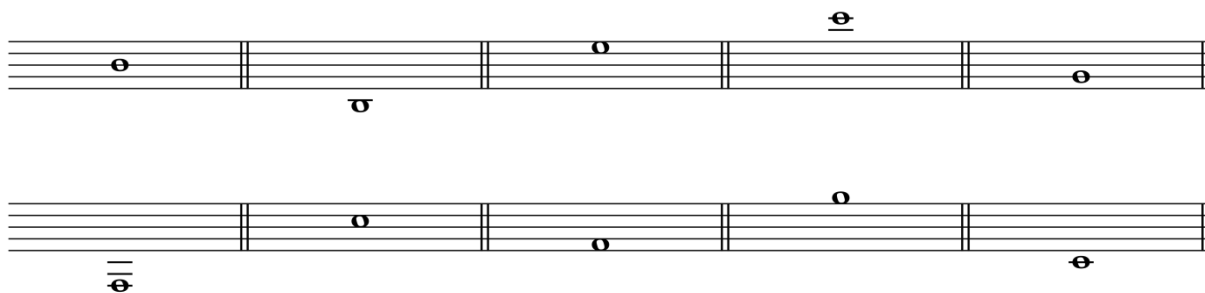
96-100: CDBAC

二、填空题

1. 五线谱；简谱
2. 五线谱
3. 升高，越低，越高
4. 音符；符头；符干；符尾
5. 2；4
6. 休止符
7. 附点
8. 复附点；相同的
9. 谱号；高音谱号，G 谱号；低音谱号，F 谱号；中音谱号，三线 C 谱号；次中音谱号，四线 C 谱号
10. 第四线；第三线；下加一线；第二间
11. 节拍；单位拍；强拍；弱拍
12. 节奏；节奏型
13. 切分节奏
14. 附点四分音符
15. 拍号；音符时值；数目；四分音符；两拍
16. 单拍子
17. 复拍子
18. 混合拍子
19. 交错拍子
20. 变换拍子；强弱；强弱弱；强弱次强弱；强弱弱次强弱弱
21. 强弱弱次强弱次强弱
22. 混合；全休止

三、解答题

1. 用全音符在五线谱中标出指定位置



2. 写出下列音符的名称

- (1) 全音符 (2) 二分音符 (3) 四分音符 (4) 八分音符
(5) 十六分音符 (6) 三十二分音符 (7) 附点八分音符 (8) 复附点二分音符

3. 写出下列休止符的名称

- (1) 全休止符 (2) 二分休止符 (3) 四分休止符 (4) 八分休止符
(5) 十六分休止符 (6) 三十二分休止符 (7) 附点二分休止符 (8) 复附点八分休止符

4. 在音符的旁边写出对应的休止符



5. 识别下列谱号；并用全音符标记中央C位置

(1) 高音谱号

(2) 低音谱号

(3) 中音谱号

(4) 次中音谱号

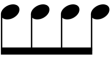
6. 用一个音符代替下列各组连音符的时值

(1)  = ()	(2)  = ()	(3)  = ()
(4)  = ()	(5)  = ()	(6)  = ()
(7)  = ()	(8)  = ()	(9)  = ()

7. 按要求写出下列各音的连音符



8. 将每一小节内的所有音符用一个音符代替

(1)  = ()	(2)  = ()
(3)  = ()	(4)  = ()
(5)  = ()	(6)  = ()
(7)  = ()	(8)  = ()

9. 判断下列各拍子的类别

(1) 单拍子: ①②④⑪

(2) 复拍子: ⑤⑧⑩⑫

(3) 混合拍子: ③⑥⑦

(4) 自由拍子: ⑨

10. 将下列音符进行重新组合



11. 按指定拍号重新组合下列音符

11.1 按指定拍号重新组合下列音符

(1)



(2)



(3)



(4)



(5)



(6)



(7)



(8)



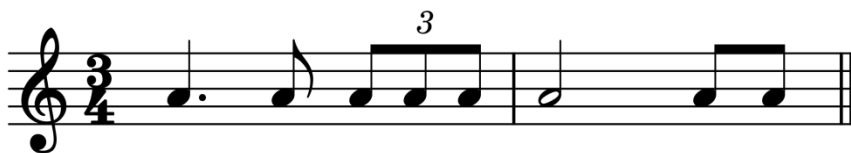
(9)



(10)



(11)



(12)



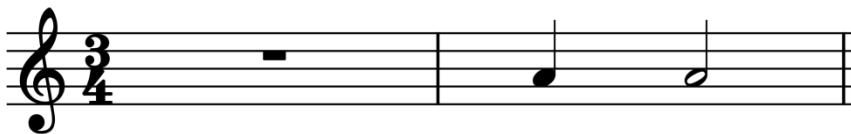
(13)



(14)



(15)



11.2 将下列音符按照 $\frac{2}{4}$ 拍划分小节;并重新组合规范记谱

(16)



(17)



(18)



(19)



(20)



(21)



11.3 将下列音符按照 $\frac{3}{4}$ 拍划分小节;并重新组合规范记谱

(22)



(23)



(24)



11.4 将下列音符按照 $\frac{3}{8}$ 拍划分小节;并重新组合规范记谱

(25)



(26)



(27)



(28)



11.5 将下列音符按照 $\frac{4}{4}$ 拍划分小节;并重新组合规范记谱

(29)



(30)

