

传统文化与现代信息技术融合案例

一、 数字敦煌

- **技术应用：** 利用高清摄影、3D 建模、VR/AR 等技术，对敦煌莫高窟的壁画、雕塑进行数字化采集和保存，并建立数字敦煌资源库。
- **融合成果：**
 - 用户可以通过网络平台或 VR 设备，身临其境地欣赏敦煌艺术，打破时间和空间的限制。
 - 为文物保护和研究提供精准的数据支持，促进敦煌文化的传播和传承。

二、 故宫博物院数字化

- **技术应用：** 开发故宫博物院官方网站、APP、微信小程序等，利用数字技术对文物进行展示、解读和互动。
- **融合成果：**
 - 用户可以随时随地浏览故宫藏品，了解文物背后的故事，参与线上展览和互动活动。
 - 利用 AI 技术开发“数字文物库”，实现文物信息的智能检索和知识图谱构建。

三、 京剧数字博物馆

- **技术应用：** 利用多媒体技术、虚拟现实技术等，打造沉浸式京剧体验空间。
- **融合成果：**
 - 用户可以近距离欣赏京剧表演，了解京剧的历史、服饰、脸谱等知识，甚至可以虚拟扮装，体验京剧表演的乐趣。
 - 利用动作捕捉技术，记录京剧表演艺术家的身段和唱腔，为京剧艺术的传承和研究提供数据支持。

四、 非遗数字化传承

- **技术应用：** 利用数字技术对非物质文化遗产进行记录、保存、传播和展示，例如建立非遗数据库、开发非遗主题游戏、制作非遗纪录片等。
- **融合成果：**
 - 利用数字技术打破非遗传承的地域限制，让更多人了解和体验非遗文化。
 - 利用 VR/AR 技术，打造沉浸式非遗体验空间，增强非遗文化的吸引力和感染力。

五、 传统文化 IP 开发

- **技术应用：** 利用动漫、游戏、影视等现代文化形式，对传统

文化元素进行创意改编和再创作，打造具有时代特色的传统文化 IP。

- **融合成果：**

- 例如《西游记之大圣归来》、《哪吒之魔童降世》等动画电影，将中国传统文化元素与现代动画技术相结合，取得了巨大的成功。

- 利用传统文化 IP 开发衍生品，例如文创产品、主题公园等，推动传统文化产业化发展。

传统文化与现代信息技术的融合，不仅可以保护和传承传统文化，还可以赋予传统文化新的生命力，使其在新时代焕发出新的光彩。未来，随着技术的不断发展，传统文化与现代信息技术的融合将会更加深入，创造出更多令人惊叹的成果。